

RÉALISER UN FILM D'ANIMATION

Domaines : PSIC, DEVENIR ELEVE, S'APPROPRIER LE LANGAGE, DECOUVRIR LE MONDE

Objectifs généraux :

- Découvrir la caméra, son fonctionnement et son utilisation
- Prendre conscience qu'un film d'animation n'est pas la réalité
- Découvrir des techniques d'animation (le papier découpé, l'animation d'objet)
- Développer la construction du regard
- Développer l'imaginaire
- Être capable de se concentrer
- Faire des choix
- Faire preuve de patience
- Développer l'esprit d'équipe

Séance 1	Élaboration d'un scénario
	Groupe classe, langage
DOMAINE	S'approprier le langage Découvrir l'écrit Devenir élève
COMPÉTENCES	Inventer une histoire, S'exprimer clairement pour la dictée à l'adulte, Situer des événements les uns par rapport aux autres Écouter, respecter les autres, Coopérer avec les autres, Exprimer son point de vue
OBJECTIFS	En partant du vécu des élèves, élaborer ensemble une histoire courte, simple qui fait appel aux techniques et aux compétences vues au préalable
Séance 2	Élaboration d'un scénario – le storyboard
	Groupe classe, langage
DOMAINE	S'approprier le langage /Découvrir l'écrit /Devenir élève
COMPÉTENCES	Inventer une histoire, S'exprimer clairement pour la dictée à l'adulte, Situer des événements les uns par rapport aux autres Écouter, respecter les autres, Coopérer avec les autres, Exprimer son point de vue
OBJECTIFS	Traduire en images fixes les différentes étapes de l'histoire Confronter l'histoire inventée avec le storyboard, valider ensemble les images.

Séances 3	Réalisation plastique des personnages
	Petits groupes en ateliers autonomes puis choix en groupe classe
DOMAINE	PSIC
COMPÉTENCES	Adapter son geste, Utiliser le dessin comme moyen d'expression
OBJECTIFS	Dessiner, mettre en couleurs les personnages, Confronter les différents dessins et choisir les plus probants Format A4, crayon à papier
Séances 4, 5, 6	Réalisation des décors
	Petits groupes en ateliers en apprentissage et en autonomie
DOMAINE	PSIC
COMPÉTENCES	Adapter son geste aux contraintes techniques et matérielles, Réaliser plusieurs compositions en plan Utiliser le dessin comme moyen d'expression
OBJECTIFS	Réaliser différents fond qui serviront de décors à chacun des épisodes de l'histoire Expérimenter différentes techniques de dessin (lavis, aquarelle, collage...)
Séance 7	Manipulation libre de l'outil caméscope
	Petits groupes en apprentissage
DOMAINE	Découvrir le monde
COMPÉTENCES	Découvrir des objets techniques
OBJECTIFS	Manipuler l'outil (différentes touches), Se familiariser avec son image
Séance 8	Prise de vues
	Petits groupes en apprentissage
DOMAINE	PSIC
COMPÉTENCES	Produire des images, Utiliser le vocabulaire de repérage spatial et temporel, Se situer dans l'espace Opérer des choix, Coopérer
OBJECTIFS	Manipulation de la caméra numérique, cadrer Faire preuve de patience, Développer l'esprit d'équipe

Séance 9	Visionnage des épisodes et élaboration d'une bande son
	Petits groupe d'apprentissage (Dictée à l'adulte)
DOMAINE	PSIC
COMPÉTENCES	Dire ce qu'on voit, exprimer son point de vue
OBJECTIFS	Faire parler les personnages, Exprimer les sentiments des personnages, approcher la notion de style direct/style indirect
Séance 10	Manipulation du micro et du dictaphone
	Par petits groupes en activités libres
DOMAINE	Découvrir le monde
COMPÉTENCES	Découvrir un objet technique
OBJECTIFS	Manipuler l'outil (différentes touches) Se familiariser avec sa voix, se réécouter
Séance 11	Enregistrement des voix
	Par petits groupes d'apprentissage
DOMAINE	PSIC
COMPÉTENCES	Jouer avec sa voix
OBJECTIFS	Enregistrer les voix des différents personnages Interpréter un rôle